

中外合作办学机构/项目

年度报告

机构/项目名称：石家庄学院与意大利帕
多瓦“契萨莱·坡里尼”音乐学院合作举办音
乐学专业本科教育项目

中华人民共和国教育部制
____年 ____月 ____日填

一、基本信息			
项目名称:	石家庄学院与意大利帕多瓦“契萨莱·坡里尼”音乐学院合作举办音乐学专业本科教育项目		
省份:	河北		
办学地址:	河北省石家庄高新技术开发区珠峰大街288号		
合作办学者:	中方（或内地）：石家庄学院 中方（或内地）高校类型： ☒ 公办 ☐ 民办 是否双一流高校： ☐ 是 ☒ 否		
	外方（或港澳台）：Padua Conservatory “Cesare Pollini” of Music, Italia（意大利帕多瓦“契萨莱·坡里尼”音乐学院） 外方（或港澳台）院校所在国家或地区：意大利		
招生起止年份:	2022年—2026年（每年1期）	学制:	4年
许可证编号:	MOE13IT2A20222226N		
是否参加过教育部中外合作办学评估:	☐ 是 ☒ 否		

二、办学状态		
办学状态	☒ 在办 ☐ 停办，有在校生 ☐ 停办，无在校生	
办学层次	☒ 本科层次 ☐ 硕士研究生层次 ☐ 博士研究生层次	
培养模式	本科:	批准培养模式：国内 4 + 国（境）外 0
		实际培养模式：国内 4 + 国（境）外 0
	硕士研究生:	批准培养模式：国内 + 国（境）外
		实际培养模式：国内 + 国（境）外
	博士研究生:	批准培养模式：国内 + 国（境）外
		实际培养模式：国内 + 国（境）外

三、招生情况									
专业名称	专业代码	专业门类	招生方式	招生状态	招 生 计 划		招 生 人 数		批准培养模式 (例：国内x年+境外x年)
					教育部批准招生计划	学校发布招生计划	实际报到人数	其中：实际招生中外籍学生数量	
音乐学	130202H	艺术学	纳入国家普通高等教育招生计划	正常招生	100	100	79	0	国内 4 年 + 国外 0 年
总计					100	100	79	0	

五、在校生情况						
1.在校生情况（在校生一般以下半年新生报到注册后为统计节点，指机构/项目有学籍的学生的数量，不管学生是否在国（境）外交流）						
中国内地学生数	港澳台学生			来华留学生		在校生总数
	香港	澳门	台湾	在籍来华留学生 (在来华留学生系统中注册)	交流交换生（非在籍）	
369	0	0	0	0	0	369

2.出国（境）学生情况（ 总人数等于后三项之和；总人次>=总人数）					
本年度出国（境）学生数量统计					截止到本年度年底仍在国（境）外学生数量
总人数	学历学习人数 (指按批复模式赴境外学习者)	学分互认人数 (指参与交流项目者)	短期交流交换人数 (不含学分互认)	本年度总人次	
8	0	0	8	8	0

说明：

1、按照项目/机构中学生的性质进行填写，注意此三个输入框中的学生都不能重复，比如一个学生既属于学历学习的学生，又属于学分互认以及短期交流的学生，则只在一处填写，优先取学历学习；

2、如果一个学生既属于与学分互认学生，也属于短期交流学生，则只在学分互认处填写；

3、本年度总人次：指学历学习人数、学分互认人数以及短期交流交换人数之和（可叠加计算人数，比如一个学生即属于学历学习人数，同时又属于学分互认人数和短期交流交换人数，这三种性质的数量都需要计算该学生）。

六、教师情况										
(填报自然年度)										
1. 年度本机构/项目实际参与教学的中国籍教师情况										
	总数	学 历				职 称				
		最高学历为本科以下	最高学历为本科	最高学历为硕士	最高学历为博士	无职称	初级职称	中级职称	副高级职称	正高级职称
中国籍教师	28	0	3	19	6	1	0	15	7	5
内地籍教师	28	0	3	19	6	1	0	15	7	5
港澳台籍教师	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

七、课程情况				
(填报自然年度)				
1. 本年度实际开设课程情况				
实际开设课程总门数	中方开设课程门数	引进外方课程门数	共同开发课程门数	学生赴境外学习课程门数
43	26	17	0	0

2. 本机构/项目外方资源引进情况				
“四个三分之一” 情况	外方教师担负专业核心课程的 门数占全部课程门数比例	外方教师担负专业核心课程教 学时数占全部教学学时数比例	引进外方课程占全部课程比例	引进的外方专业核心课程占专 业核心课程比例
比值 (%)	39.1	33.5	39.1	64.3