

关于组织参加石家庄学院 2026 年（第九届）地图制图与应用技能大赛的通知

一 竞赛主题

为进一步贯彻落实我校高素质应用型人才培养理念和“立德树人”的育人目标，深化产教融合、校企协同育人，激发学生对地理信息技术学习、交流和应用的热情，普及地图文化知识，提高学生的地图制图与应用技能，培养学生的创新能力、协作精神和理论联系实际学风，并为“易智瑞杯”大学生 GIS 软件开发竞赛、“科工杯”遥感影像大赛、全国高校 GIS 技能大赛、地理教学制图大赛等选拔优秀作品和团队。因此我校决定与易智瑞信息技术有限公司联合举办 2026 年第九届地图制图与应用技能大赛。

二 竞赛组织

本届大赛由教务处主办，易智瑞信息技术有限公司、地理科学与环境学院联合承办。

三 参赛组别

- ✓ 手绘地图组
- ✓ 地图板图组
- ✓ GIS 制图与应用组
- ✓ 遥感影像制图组

四 参赛对象及要求

凡在我校正式注册的全日制普通本科学生均可报名参加。除遥感影像制图组需以个人名义参赛外，其它组别均允许组队参赛，组队人数不超过 2 人，鼓励地环、文传、美术等相关院系学生发挥各学科特长组队参赛。报名参赛须邀请 1-2 名指导老师。

（一）报名要求

报名时间：2026 年 5 月 20 日至 2026 年 6 月 30 日

参赛者自行填写报名表，报名表（含电子签名）填写完成后发送至电子邮箱：sjz_gis@qq.com，同时添加大赛官方 QQ 群 1105183141。

（二）作品提交

提交时间：2026 年 5 月 20 日至 6 月 30 日中午 12 点（逾期不再接收作品）。

注意事项：

（1）所提交作品必须为个人原创，不得抄袭或剽窃他人作品，若有抄袭，个人承担版权责任，不得出现反动、危害国家安全和社会稳定的主题，一经发现，取消参赛资格。

（2）手绘地图作品纸质版提交至实训楼 102（联系人杨宛霖 17332865917；同时上传电子扫描版），各组别电子作品及相关说明文档以文件夹压缩形式发送到邮箱 sjz_gis@qq.com。总文件夹及邮件主题命名为“参赛组别+组长手机号”，例如“遥感影像制图组 15633859940”。

如遇到提交问题，可联系地环学院 GIS 协会会长翟宽（电话 15633859940）。

五 比赛内容及方式

（一）手绘地图组

手绘方式创作的纸质地图产品，主题不限（如石家庄学院校园迎新地图），亦可根据各类文学作品创作（如红楼梦大观园地图），要求作品兼具实用和艺术性。纸张大小不限（建议 A3 及以上），水彩、水粉、钢笔、彩铅、马克笔等绘图工具均可。

此类作品提交要求及评分标准见附件一。

（二）地图板图组

在黑板上利用粉笔绘制中国轮廓图，并录制参赛者绘制过程、结果展示的视频，视频长度控制在三分钟之内，绘制前参赛者须正面出镜，最后一个镜头需清晰展示所绘中国轮廓图的整体。板图的绘制必须凭记忆完成，不得看底图或草稿临摹。该组别主要考察师范生的板图板画基本功技能，彰显课堂魅力。

此类作品提交要求及评分标准见附件二。

（三）GIS 制图与应用组

使用 GeoScene、ArcGIS、ENVI 及 KQGIS、SuperMap、MapGIS、CAD 等制图软件，通过对各类数据的加工处理，利用地图制图技术，创作一幅或多幅具有行业应用价值或特色风格的二三维专题地图或场景。该组别综合考察参赛选手地理信息处理和可视化表达的能力。

选题方向一：地理教学制图

按照中学地理课程知识点进行制图选题，突出表现地理信息、地理现象、地理原理，建议提交组图及系列作品，体现作品的教学应用价值（如课堂知识讲解、学生习题、原创命题、学生活动用图等），须提供相关教学应用场景、活动设计文档说明。

此类作品提交要求及评分标准见附件三。

选题方向二：行业应用制图

要求使用 GIS 的方法，通过对空间数据的分析和挖掘，解决行业应用和生活实际中的问题。作品自由选题，内容不限，综合考察参赛选手发现问题、分析问题和解决问题的能力，重点展示地理思维过程与推演过程。

此类作品提交要求及评分标准见附件四。

（四）遥感影像制图组

1.参赛作品需采用参赛作品需采用五省【北京、天津、河北、山西、内蒙古】范围内的原始影像（使用 91 卫图软件获取）。

2.参赛作品不指定影像处理软件、不统一制作流程，作品影像可以进行色彩渲染，但不得删减作品中地物信息。

3.参赛作品不得出现涉密信息，作品需为本人原创，无版权纠纷。

4.作品内容包含作品说明（附件五）、作品影像图（作品影像图尺寸最短边不低于 50CM，不超过 120CM），鼓励以动漫形式展示作品，倡导使用国产软件进行遥感卫星影像处理。

5.参赛作品应尽量避免与 2022 年“华航杯”、2023、2024、2025 年“科工杯”获奖区域重复，若出现区域相同的情况，需利用不同的处理技术和说明主题呈现作品。

6.每个作品限 1 名参赛人员独立制作完成，不得以团队形式参赛。

7.每个作品指导教师仅限 1 人。

8.选拔出的优秀作品由学校推荐参加“科工杯”北国风光高分卫星遥感创新大赛。

六 数据要求及说明

（1）可以使用国家或相关组织公开的地图数据，或者互联网企业提供的大数据或其他来源数据。

（2）请确保数据来源的合法性，并具备数据相应的使用和发放权利。

（3）地图内容需符合我国相关政策及法律的规定，涉及中华人民共和国国界的世界地图、全国地图，应当完整表示中华人民共和国疆域。例如中国地图必须表示南海诸岛、钓鱼岛、赤尾屿等重要岛屿，并用相应的符号绘出南海诸岛归属范围线。

（4）除手绘地图和地图板图之外，同等情况下支持 KQGIS、SuperMap、MapGIS、GeoScene 等国产软件作品获奖。相关软件、培训资源、优秀获奖作品赏析及数据资料推荐如下：

易智瑞杯中国大学生 GIS 软件开发竞赛——

<http://contest.geoscene.cn/>

苍穹杯大学生空间信息技术大赛——

<http://www.kqgeo.com/>

SuperMap 杯高校 GIS 大赛——

<http://www.giscontest.com/cn/>

MapGIS 全国高校 GIS 技能大赛——

<http://contest.gisera.com/>

“星湖杯”地图设计大赛——

<https://sres.whu.edu.cn/info/3771/340471.htm>

“中教启星杯”地理教学制图大赛——

[大赛首页 \(labedu.net\)](http://labedu.net)

全国地理信息资源目录服务系统——

<https://www.webmap.cn/main.do?method=index>

国家标准地图服务系统——

<http://bzdt.ch.mnr.gov.cn/>

七 奖项设置

本次竞赛评审环节包括校企联合初选、作品展示与答辩、专家终评，依据实际参赛队伍数量，大赛分组别设一、二、三等奖，由石家庄学院与易智瑞信息技术有限公司联合颁发获奖证书。颁奖活动择机举行，并对优秀获奖作品进行展览宣传。参赛作品如有参考或引用之处，请注明。如侵犯第三方权益，由作品提交团队承担相应责任，大赛组委会有权因此取消该作品获得的奖项。

赛后将推荐优秀团队和作品代表我校参加省市、国家级各项 GIS 技能大赛和地理教学制图大赛，欢迎我校有志学子积极参赛，勇创佳绩！

附件一：参赛报名表

附件二：手绘地图作品提交要求及评分标准

附件三：地图板图作品提交要求及评分标准

附件四：GIS 制图与应用（地理教学）作品提交要求及评分标准

附件五：GIS 制图与应用（行业应用）作品提交要求及评分标准

附件六：遥感影像制图作品提交要求及评分标准

教务处

2026 年 5 月 18 日