**三等奖：**

滹沱星火映山河，燕赵弦歌贯古今

——论抗战精神与中华文化基因的血脉传承

暮色中的正定古城墙上，几枚深嵌青砖的弹孔仍在无声诉说着往事。当指尖轻抚过滹沱河畔的苍岩山石刻，那些镌刻着"还我河山"的斑驳字迹，仿佛与《诗经》中"王于兴师，修我戈矛"的古老吟唱产生跨越时空的和鸣。石家庄的抗战历史，不仅是烽火岁月的记忆载体，更是中华文化基因在危难时刻迸发的精神图谱。在这片流淌着燕赵悲歌的土地上，每一个抗战故事都是文化血脉的延续，每一声冲锋号角都是文明薪火的传递。而我作为一名环境工程专业的大学生，更要学习抗战精神，传承中华文化基因。

抗战精神中奔涌的，是五千年文明沉淀的浩然之气。平山团战士冲锋时高唱的"大刀向鬼子头上砍去"，与《楚辞》中"诚既勇兮又以武，终刚强兮不可凌"的刚烈气节遥相呼应。当戎冠秀带领妇女们在寒夜里为伤员缝制棉衣，太行山坳中跃动的篝火，映照的正是《孟子》所言"守望相助，疾病相扶持"的仁爱之光。井陉煤矿工人用铁镐在巷道壁上刻下的"宁做断头鬼，不做亡国奴"，恰似文天祥"人生自古谁无死，留取丹心照汗青"的精神再现。这些深植于文化土壤的精神种子，在民族危亡之际破土成林，构筑起抵御外侮的精神长城。

燕赵大地的抗战史诗，处处彰显着中华文明特有的精神品格。在元氏县抗日小学的课堂上，教师蘸着锅灰水在门板上书写《满江红》，将"莫等闲，白了少年头"的家国情怀注入稚嫩心灵；在束鹿县的地道网络中，民众用油布包裹《孙子兵法》传承智谋，以"知彼知己"的战争智慧创造游击传奇。平山县南滚龙沟村民用古槐年轮记录日军暴行，这种执着恰如司马迁"究天人之际，通古今之变"的史家精神；赞皇县百姓将《周易》卦象融入情报传递，演绎出"穷则变，变则通"的生存智慧。这些闪耀着传统文化光芒的抗战实践，让中华文明的火种在硝烟中愈发璀璨。

抗战精神的文化基因，在新时代依然焕发着蓬勃生机。石家庄解放纪念碑前的少年们诵读《少年中国说》时，李大钊"铁肩担道义"的呐喊正在他们胸腔中共鸣；西柏坡纪念馆里，游客凝视着泛黄的《论持久战》手稿，毛泽东"军民团结如一人"的战略思想仍在指导着当代社会治理。高校学子重走太行抗战路，背包里装着《诗经》与《抗战家书》的合订本，让"岂曰无衣"的古朴情怀与"把我们的血肉筑成我们新的长城"的现代呐喊交织成新的精神图谱。这种传承不是简单的历史复刻，而是文化基因在时代语境下的创造性转化，如同滹沱河水携带着太行山岩的矿物质，滋养出更富生命力的文明三角洲。

站在石家庄解放广场极目远眺，世纪公园的樱花与纪念碑的浮雕构成奇妙对话。这座城市将抗战记忆镌刻为永恒的精神坐标：烈士陵园的石碑延续着青铜器铭文的庄重，地铁站内的抗战主题壁画让《山海经》的瑰丽想象有了现实注脚，校园里的红色话剧使关汉卿杂剧的市井气息焕发新韵。当我们触摸新华区残存的日军碉堡遗迹，感受到的不仅是混凝土的冰冷，更有《周易》"天行健，君子以自强不息"的文化体温。这种古今交融的精神气象，恰似滹沱河接纳冶河、绵河后的浩荡，在历史与现实的碰撞中激荡出更为浑厚的文明涛声。

八十年光阴流转，石家庄的抗战遗迹早已融入城市肌理，化作中华文化基因的活性载体。正太饭店旧址的廊柱间，仍回荡着《义勇军进行曲》创作研讨时的思想激荡；大石桥的弹痕里，生长着比晋代《抗战檄文》更为炽热的精神火种。在这片承载着燕赵风骨的土地上，每块城砖都是文明传承的活化石，每段往事都是文化基因的双螺旋。当新时代青年在华北烈士陵园的松柏下重温入党誓词，他们正在续写的不仅是抗战精神的新篇章，更是中华文明五千年薪火相传的壮丽史诗。这种生生不息的文化传承，终将在时代的淬炼中，凝铸成民族复兴最坚实的精神基座，更在我们环境工程专业学生的心中留下了深深地红色烙印。

学院：地理科学与环境学院

姓名：李文清

学号：20230815055

联系方式：18000607013

**滹沱星火照千秋，抗战精神铸国魂**

在燕赵大地的滹沱河畔，石家庄的抗战历史如同一幅波澜壮阔的长卷，镌刻着中华民族不屈的抗争印记。从百团大战的烽火硝烟到陈庄歼灭战的浴血拼杀，从平山团的慷慨赴死到戎冠秀的大爱无疆，这片土地上激荡的抗战精神，不仅是历史的回响，更是中华民族文化基因在血火淬炼中的生动诠释。它如同深埋于民族血脉中的精神火种，跨越时空，照亮着民族复兴的征程，凝聚起生生不息的奋进力量。

中国文化基因中“天下兴亡，匹夫有责”的担当精神，是抗战精神的深厚根源。自先秦时期，“修身齐家治国平天下”的理想便融入华夏儿女的精神血脉，这种将个人命运与家国命运紧密相连的价值观，在抗战时期迸发出震撼人心的力量。在石家庄，“子弟兵的母亲”戎冠秀的事迹便是最鲜活的例证。面对战火，她不顾个人安危，将自家窑洞改造成临时战地医院，用土方草药救治伤员，组织妇女为部队纳鞋底、缝军衣。她常说：“战士们在前线拼命，咱在后方就得把心掏出来。”这种朴素的话语，正是“天下兴亡，匹夫有责”精神的生动写照。平山团更是这种担当精神的集体缩影，数千平山子弟抛家舍业，高唱着“母亲叫儿打东洋，妻子送郎上战场”的战歌奔赴前线，他们以血肉之躯筑起抵御外侮的长城，用生命诠释了中华儿女对家国的忠诚与担当。

“自强不息，厚德载物”的民族品格，为抗战精神注入了坚韧不拔的力量。石家庄抗战历史中，敌我力量悬殊的残酷现实，并未击垮中华儿女的意志，反而激发了他们以智慧与勇气对抗强敌的斗志。地道战便是这一精神的杰出创造。正定高平村的百姓，在日军的疯狂“扫荡”下，创造性地将传统地窖改造成纵横交错、户户相连的地道网络。这些地道既是隐蔽的堡垒，又是歼敌的战场，既能防御又能进攻。村民们依托地道，与敌人展开长达数年的周旋，多次粉碎日军的围剿，创造了以弱胜强的奇迹。陈庄歼灭战中，贺龙率领的八路军与日军激战六天五夜，面对装备精良的敌军，战士们凭借顽强的意志和灵活的战术，最终取得辉煌胜利。这些斗争生动展现了中华民族“天行健，君子以自强不息”的精神内核，证明了越是在艰难困苦中，越能激发出民族的创造力与战斗力。

抗战精神与中国文化基因的内在契合，构建起中华民族的精神脊梁。从“和为贵”“协和万邦”的和平理念，到“杀身成仁，舍生取义”的价值追求；从“一方有难，八方支援”的团结传统，到“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”的爱国情怀，抗战精神将这些文化基因熔铸成强大的民族凝聚力。在石家庄，这种凝聚力体现在军民团结如一人的深厚情谊中：百姓主动为部队传递情报、掩护伤员，战士们为保护群众不惜牺牲生命；体现在各阶层、各党派摒弃前嫌、携手抗日的壮举中。正是这种超越个体利益的团结精神，让中华民族在民族危亡之际爆发出排山倒海的力量。

站在新时代的坐标上，抗战精神依然是凝聚民族力量、铸就时代辉煌的关键所在。面对世界百年未有之大变局，无论是科技领域的“卡脖子”难题，还是复杂国际形势下的风险挑战，都需要我们传承抗战精神中蕴含的文化基因。它提醒我们，唯有以天下为己任的担当、自强不息的奋斗、众志成城的团结，才能在新的“战场”上攻坚克难。平山团的后代们继承先辈遗志，在脱贫攻坚、乡村振兴的战场上继续奋斗；当代青年以抗战英烈为榜样，在科技创新、文化传承等领域勇挑重担，这些都是抗战精神在新时代的延续与升华。滹沱河畔的抗战烽火虽已远去，但那段历史所孕育的精神光芒永不熄灭。它深深植根于中华民族的文化基因之中，既是对历史的深情回望，更是对未来的庄严承诺。在实现中华民族伟大复兴的征程上，我们要让抗战精神的火炬代代相传，从文化基因中汲取力量，以更坚定的信念、更昂扬的姿态，书写属于新时代的壮丽篇章

学院：外国语学院

姓名：倪雪玲

学号：20230310048

联系方式：19563629590

滹沱文化的回望与精神传承

滹沱河，这条流淌在中国北方的古老河流，不仅承载着悠久的 历史文化，更见证了中华民族的繁荣与变迁。在漫长历史中，滹沱河 曾作为黄河的重要支流，对沿岸地区的农业、经济和文化发展产生了 深远影响。

滹沱河奔涌不息，燕赵大地弦歌不绝。石家庄，这座承载着 千年历史与风云激荡的城市，在抗日战争的血火淬炼中，书写了一页 页壮烈的篇章。当历史的烽烟散去，我们回望那段峥嵘岁月，不仅是 为了缅怀英烈，更要从这片土地的抗战人文精神中汲取力量，让红色 基因在新时代的土壤中生根发芽。

烽火中的石家庄描绘着抗争与坚守的历史画卷。滹沱河，发 源于山西省繁峙县，由南向北流经河北，一路滋养了沿线的一草一木。 它不仅为当地提供了丰富的物质资源，还为祖国的历史记忆留下了深 深的印记。在1937年10月，王震、刘道生等人从这里出发，组织了 反抗日军侵略的”平山团",这一团体迅速成为抗日战场上不可忽视的 力量。石家庄地处华北咽喉，铁路纵横，资源丰富，自抗战全面爆发 之日起，便成为日军侵略的重要目标。1937年，日军铁蹄踏破平汉、 正太铁路沿线，石家庄及周边地区陷入血雨腥风。在平山县，八路军 冀西根据地的建立如星火燎原，聂荣臻将军率领部队开辟敌后战场， 地道战、麻雀战、破袭战在太行山麓此起彼伏；“平山团”的勇士们 以血肉之躯筑起钢铁长城，数千青年奔赴前线，用生命诠释“燕赵多 慷慨悲歌之士”的誓言。1939年5月20日，聂荣臻司令员曾亲自嘉

奖平山团，称其为"太行山铁的子弟兵"。这一称谓迅速传播开来，铭 刻在人民心中。平山团以坚定的信念和无畏的勇气，转战陕晋豫鄂湘 赣等省，浴血奋战74次，书写了感人至深的英雄传奇。这些历史片 段，构成了石家庄抗战史的壮丽拼图。

抗战不仅是军事较量，更是精神的博弈。铁血剧社是抗战时 期在平山县成立的一支文艺宣传队，被称为“文艺平山团”。该 剧社通过唱歌、歌剧等表演形式，深入滹沱河两岸的村落和太行山深 处的沟沟坎坎，宣传党的抗日主张，动员青壮年参军参战，为部队筹 粮筹款。在石家庄这片土地上，独特的抗战人文精神如弦歌般绵延不 绝。民间艺人在硝烟中创作抗日戏曲，用梆子腔唱出“宁死不做亡国 奴”的悲壮；知识分子以笔为枪，在报纸、墙报上书写救国檄文，唤 醒民众的民族意识；妇女们组织救国会，缝军衣、送粮草，撑起抗战 的“半边天”。各地区涌现出众多“红色家庭”:一家三代投身抗日， 兄弟同赴战场，夫妻共守阵地……这种以家国情怀为纽带的精神传承， 让抗争之火永不熄灭。

走进石家庄的抗战纪念馆，泛黄的照片、斑驳的枪械、烈士 的家书，每一件展品都在诉说生命的重量。李洛夫将军在反“扫荡” 中弹尽粮绝，宁死不降，以最后一跃完成对信仰的坚守；赵县的“八 女投河”群体，面对日军围捕，毅然跳入滹沱河，用生命捍卫尊严。 这些英烈并非孤立的个体，而是千万石家庄儿女的缩影。他们的精神 早已融入城市的血脉，成为“不屈、团结、奉献”的精神丰碑。英烈 之魂，正以新的形式活在当下。

回望历史，是为了更好地前行。在新时代，石家庄的抗战人 文精神被赋予新的内涵：它是科技工作者攻克难题时的执着，是基层 干部扎根乡村振兴的坚守，是普通市民参与社区服务的奉献。传承红 色基因，并非简单的历史复刻，而是将抗战精神中的坚韧、协作与创 新融入当下的奋斗，如此方能延续滹沱文化。

经济管理学院

夏羽萱20241414063

19931167186

朱珠